

資料-2

NPO高砂海文化21C

過去と未来から学ぶ

夢の代2025

高砂・海辺の文化 リバイバル プロジェクト

堀川と播磨灘を後背に歴史ある
みなと町高砂の再認識と啓発の継続

高砂・海辺の文化 リバイバル プロジェクト

- 海をテーマ/チェロとピアノデュエット
- 堀川と海辺の自然文化資源に触れる
- 令和北前風ヨット体験と海洋環境の自由研究

海をテーマ/チェロ&ピアノデュエット

「詩に興こり、礼に立ち、楽に成る」
海をテーマにした選曲、海的环境や海文化を想起

高砂出身チェロ奏者

チェロ&ピアノコンサート会場では海的环境を語る。
希望者には、堀川&高砂沖フィールドで令和北前風
ヨット体験と豊かな海、近年の海的环境等を考える機
会を提供。

- 課題
コンサート会場（市役所ロビー等）
スクリーン発信



堀川と海辺の自然文化資源に触れる

高砂沖の景色

堀川と播磨灘の自然を利用した世界の一流品のモノづくり、製造プラントの夜間照明は未来の灯に映る令和北前風ヨット体験で灯をみる。

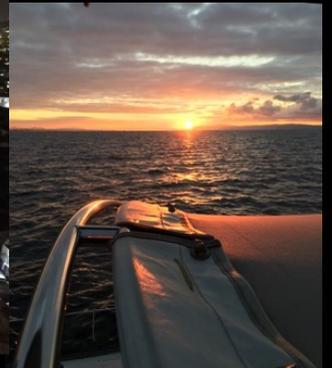
江戸堀川の舟運史は、産業を下支えする大型船舶となり、狭隘十字水路で180度方向転換出航シーンなど。

環境を観光（体験型）にするを継続。非日常シーン映像のアーカイブ化。

➤ 課題

観光資源の深耕

行政、関係団体等の方向性



令和北前風ヨット体験と海洋環境の自由研究

高砂の自然を利用

堀川と播磨灘の自然の中での令和北前風ヨット体験、海の世界体験、海洋プラスチック、SDGs等に興味ある小中学生へ夏休み、通年の自由研究をサポート。

環境関連メーカーとコラボレーション、工場見学等を通じ上流工程を学ぶ機会を提供。



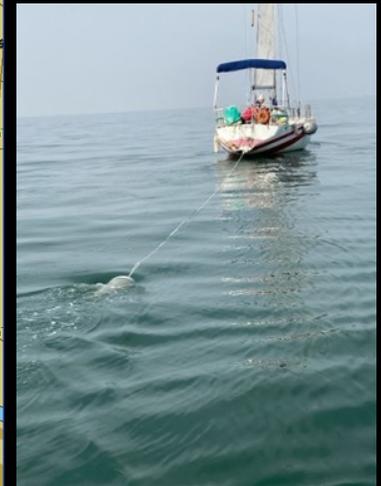
➤ 課題

小中学生、保護者の興味
学校関係者、教育委員会の関わり
サントリー、カネカ等メーカーの支援
スクールリレーション（広域）
安定した乗降施設



マイクロプラスチックを採取をしたエリア
と航跡を記録、当日の海象（潮流、波高、
風向、水温etc）も記録可能。

参考資料



小中学生の半日体験のシーン、みんなで海や川
の環境を考える、フィールドでの三現主義
を試す、非日常の校外学習体験。

参考資料



参考資料



海水と汽水採取したサンプルをエリア毎に
分別、瓶にはプランクトンや魚類の子ども、
海洋マイクロプラスチックなど、不思議な
海宇宙が広がる。

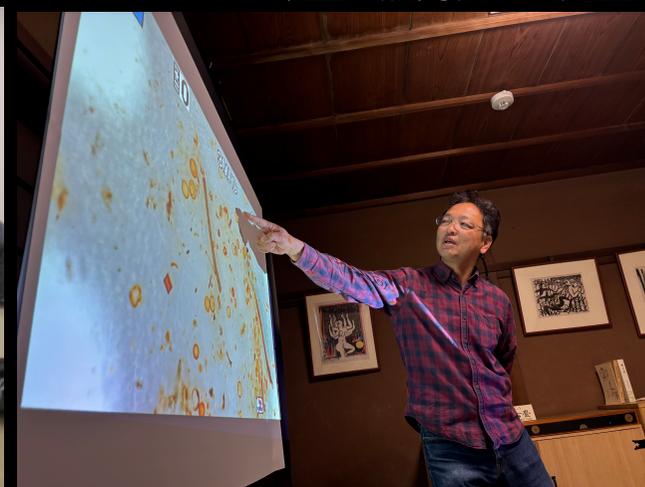


参考資料

採取物を簡易顕微鏡でスクリーンに投影、海洋微生物の動くさまを観察、そこに海洋マイクロプラスチックもある。
対話方式の講座は環境意識を問い、子供も大人も理科の現場実践を体験。



県立星陵高校石川先生



兵庫県東播磨県民局環境課共同企画

©k.oda 2025

参考資料

高砂市向島公園の砂浜に海洋マイクロプラスチックが漂着している。30分程でシャレー3個分を採取。この身近にある海洋プラスチックゴミを市民にどう伝えるか、拾いながら考える。



参考資料

IKEA製ランプのバーゲン品に身近な存在の海洋マイクロプラスチックをステンドグラス風に糊付ることを、参加者を募り制作、万灯祭を利用してポスターと共に展示広報した。



参考資料



意外な展示物に興味を持ち撮影するなど賑わいを見せた。海の環境課題、身近に海洋マイクロプラスチックが存在することを簡易的にアピール。

